

Application de l'huile dure universelle KUNOS 244

Étape 1 SABLAGE

Cette étape est primordiale pour obtenir un bon résultat. Effectuer un **sablage progressif** en utilisant tous les grains successifs : pour les meubles jusqu'au grain 180. Pour les planchers, jusqu'au grain 150.

Étape 2 HUILAGE, PREMIÈRE COUCHE

Bien remuer le produit à l'aide d'un bâton pour bien mélanger la pigmentation avec l'huile. Faire un essai sur une petite surface afin de valider votre couleur (voir note 1). Étendre une couche d'huile à l'aide d'un pinceau, rouleau à velours court ou applicateur à teinture. Attendre environ 10 à 20 minutes avant d'**essuyer complètement le surplus** d'huile resté en surface du bois.

Étape 3 HUILAGE, DEUXIÈME COUCHE

Attendre un minimum de 12 heures avant d'appliquer la deuxième couche, à raison d'environ 11 ml / m² (environ une cuillère à soupe). Attendre environ 10 minutes avant d'**essuyer complètement le surplus d'huile**.

Étape 4 HUILAGE, TROISIÈME COUCHE

Attendre un minimum de 24 heures avant d'appliquer la troisième couche de manière identique à la deuxième, mais cette fois utilisez environ 4 ml / m² (environ une cuillère à thé).

NE JAMAIS LAISSER L'HUILE SÉCHER EN SURFACE SANS AVOIR EFFECTUÉ D'ESSUYAGE OU DE POLISSAGE.

ÉTAPES FACULTATIVES, MAIS RECOMMANDÉES

Un léger sablage au papier de grain 800 entre la 1^{ère} et la 2^e couche peut rendre la surface légèrement plus lisse et résistante.

POLISSAGE

Remplacer l'essuyage au chiffon de la 2^e et 3^e couche par un polissage. Répartir quelques gouttes d'huiles en respectant les quantités proposées et polir immédiatement avec une polisseuse ou une sableuse orbitale. Utilisez un disque sans grain non abrasif. Ne pas essuyer par la suite.

PRÉCAUTIONS D'EMPLOI

AFIN D'ÉVITER DES PHÉNOMÈNES D'AUTO-COMBUSTION, LES CHIFFONS, DISQUES DE POLISSAGE, APPLICATEURS IMPRÉGNÉS D'HUILE DOIVENT ÊTRE PLACÉS À L'ABRI DE L'AIR DANS UN RÉCIPIENT MÉTALLIQUE HERMÉTIQUEMENT FERMÉ OU IMMERGÉS DANS L'EAU POUR ENSUITE PROCÉDER À LEUR ÉLIMINATION.

Note 1

Nos produits étant colorés avec des pigments naturels, il peut y avoir de légères variations entre les productions. La préparation et l'âge du bois influencent la pénétration de la couleur et par conséquent, le résultat de la teinte peut varier considérablement. Nous ne sommes pas responsables de la couleur obtenue dans le cas où aucun essai n'a été effectué ou si des teintures ont été mélangées.



HUILES
ÉCOLOGIQUES
POUR LE BOIS