

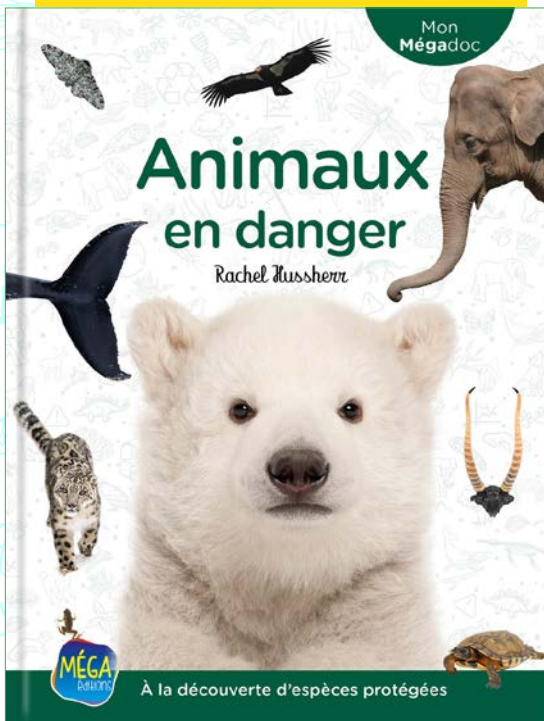
Fiche pédagogique

Animaux en danger



La collection **Mon Mégadoc** propose des documentaires 100 % québécois pour les jeunes à partir de huit ans. Elle couvre une multitude de sujets passionnants, abondamment illustrés pour inviter à la découverte. Les paragraphes courts et l'infographie facilitent la lecture et la compréhension.





Titre: *Animaux en danger*

Collection: Mon Mégadoc

Autrice: Rachel Hussherr

Année de publication:
2024

Maison d'édition:
Méga Éditions

Genre: Documentaire

Nombre de pages: 65

ISBN:
978-2-89807-139-3 (relié)
978-2-89807-140-9 (ePub)

Sujets: Animaux en danger, conservation, biodiversité, évolution, progrès scientifiques

Lectorat ciblé: À partir de 8 ans

Niveau scolaire: 2^e et 3^e cycles du primaire



Financé par le
gouvernement
du Canada

Canada



Résumé

Finaliste du Prix Hubert-Reeves 2025, *Animaux en danger*, de la collection **Mon Mégadoc**, propose un survol de la biodiversité, depuis l'apparition des tout premiers organismes jusqu'à aujourd'hui.

On y découvre un monde fascinant, soit celui de la protection et de la conservation des espèces en péril, des faits scientifiques étonnants et, bien sûr, des portraits d'animaux en danger dont plusieurs font l'objet d'initiatives de conservation prometteuses.

Le sujet est abordé avec générosité par Rachel Hussherr, biologiste et vulgarisatrice scientifique.

L'autrice



Née en France et Québécoise d'adoption, Rachel Hussherr est biologiste, diplômée de l'Université de Lausanne en Suisse et de l'Université Laval à Québec. C'est dans sa tendre enfance que son grand-père, instituteur retraité, lui a transmis sa passion pour les mots et la magie qu'ils recèlent. Depuis, elle allie son goût pour l'écriture et celui pour les sciences en s'impliquant dans divers projets de vulgarisation scientifique, notamment par la rédaction d'articles publiés, entre autres médias, dans *Québec Science*. Avec *Animaux en danger*, de la collection **Mon Mégadoc**, Rachel signe son premier documentaire jeunesse chez Méga Éditions.

Démarche proposée

- Sensibiliser les élèves à la sauvegarde des animaux en présentant des actions concrètes qui peuvent être réalisées au quotidien pour devenir un allié de la cause.
- Utiliser dans le cadre d'une présentation écrite et d'une discussion orale les connaissances acquises par les élèves lors de la lecture.

Avant la lecture

Une observation de la faune locale

Avant de vous plonger dans la lecture de ce documentaire, pourquoi ne pas prendre un moment pour observer la faune de votre région ? En grand groupe, sortez dans la cour de l'école ou allez dans un parc à proximité, et tentez de recenser le plus d'espèces d'animaux possible. Cherchez au sol, dans le ciel, entre les branches des arbres, sous des brindilles, etc. Portez aussi une attention particulière aux traces qui témoignent du passage de certains animaux, par exemple des pas dans la neige, une plume qui virevolte au vent ou le chant d'un oiseau.

Si la température le permet, vous pourriez même faire la lecture de ce livre dehors, entourés d'animaux ! Il y a fort à parier que des écureuils et des oiseaux se joindront à vous !



Pendant la lecture

Une découverte des aires protégées canadiennes

Aux pages 22 et 23, Rachel Hussherr mentionne qu'il existe, au Canada, 19 réserves de biosphère et 37 parcs nationaux qui ont tous un but commun : offrir aux animaux un espace où ils peuvent s'épanouir. Pourquoi ne pas en apprendre davantage sur un (ou plusieurs) d'entre eux ?

Sur le site Internet de Parcs Canada (<https://parcs.canada.ca/>), vous trouverez une carte interactive qui situe les 37 parcs nationaux du pays. Il existe une carte similaire qui indique l'emplacement des 19 réserves de biosphère : <https://biospherecanada.ca/fr/decouvrez-les-reserves-de-biosphere-du-canada/>.

Dans son livre, l'autrice fait allusion au parc national de la Mauricie. Pour découvrir les actions qui y sont mises en place pour sauvegarder les animaux, rendez-vous dans la section « Nature et sciences » consacrée au parc : <https://parcs.canada.ca/pn-np/qc/mauricie/nature>.



Après la lecture

Une affiche de sensibilisation sur un animal en danger

Ce documentaire présente différents animaux en danger et les efforts déployés pour les protéger. Dans leur quotidien, vos élèves peuvent faire un geste très simple pour aider la faune sauvage : relayer l'information ! En effet, sensibiliser les gens autour de soi est crucial, comme l'explique l'autrice dans son invitation à protéger les animaux. Chaque geste compte, même si on se sent très petit !

Invitez vos élèves à confectionner des affiches de sensibilisation sur différents animaux en danger – que vous pourrez placarder dans votre classe et même partout dans votre école ! Demandez-leur de trouver une image ou de dessiner l'animal qu'ils ont choisi. Ensuite, à partir des informations fournies dans le documentaire et des recherches qu'ils effectueront dans d'autres livres ou sur Internet, ils devront lister trois faits intéressants sur cet animal et sur son statut de conservation. Enfin, l'affiche devra mentionner au moins une stratégie mise en place pour protéger cette espèce ou un geste concret qu'il est possible de faire dans la vie de tous les jours pour lui venir en aide.

De plus, vous pourriez organiser une journée de sensibilisation au cours de laquelle votre groupe visiterait les autres classes de l'école pour parler de l'animal sur lequel vos élèves ont travaillé. Ces visites pourraient par exemple avoir lieu au cours du Mois de la Terre ou lors des Journée mondiale de la vie sauvage ou Journée mondiale des animaux.



Pour aller plus loin

L'invention d'un nouvel animal

Aux pages 60 et 61, l'autrice explique que certains animaux sont issus d'un croisement entre deux espèces. C'est le cas, par exemple, du grolar, un hybride issu du croisement entre un grizzly et un ours polaire.

Stimulez l'imagination de vos élèves et demandez-leur d'inventer un nouvel animal qui serait le mélange de deux animaux connus. Ils devront lui trouver un nom et décider quelles caractéristiques de chacun de ses parents il conservera – dessin à l'appui ! De plus, ils devront réfléchir à son habitat, à ses habitudes alimentaires, à ses aptitudes, etc.

Envie de rigoler ? Organisez, au sein de votre groupe, un concours de l'animal hybride le plus loufoque ! Présentez chaque nouvel animal de manière anonyme et votez pour couronner le grand vainqueur.

