

Fiche pédagogique



Les filles de Guillemette est une série de romans jeunesse qui retracent l'Histoire du Québec à partir de 1617. Les récits des aventures trépidantes de Guillemette et de ses descendantes plongent successivement les lecteurs dans différentes époques, au fil des générations. Ils découvrent non seulement des personnages et des événements historiques, mais aussi le quotidien de chacune des générations depuis l'arrivée des colons en Nouvelle-France. Bien que les aventures des jeunes filles soient romancées, toute ressemblance avec des faits et des personnages ayant existé n'est aucunement fortuite. C'est au contraire ce qui fait la richesse de cette série écrite par Catherine Ferland, historienne, et illustrée par Karina Dupuis.





Titre du livre : *Guillemette*

Collection :

Les filles de Guillemette

Autrice : Catherine Ferland

Illustratrice : Karina Dupuis

Année de publication : 2024

Maison d'édition :

Méga Éditions

Genre : Roman historique

Nombre de pages : 148 pages

ISBN : 9782898071188

Thématiques : Histoire du Québec et du Canada, Nouvelle-France, colonisation, voyage, découverte de l'autre, déracinement

Lectorat cible : À partir de 8 ans

Niveau scolaire :

2^e cycle du primaire

Prix et distinctions :

- Sélection liste préliminaire – **Prix des libraires du Québec – Édition 2026**, Littérature jeunesse
- Lauréat - **Prix littéraire de la Ville de Québec 2025**, Littérature jeunesse
- Sélection Communication-Jeunesse CJ, *qu'est-ce qu'on lit?* hiver 2025



Résumé

À 11 ans, Guillemette quitte définitivement son pays natal. Samuel de Champlain a convaincu ses parents, Louis Hébert et Marie Rollet, de partir s'installer à Québec avec leurs trois enfants. La grande traversée à bord du *Saint-Étienne* est mouvementée, mais Guillemette n'est pas au bout de ses surprises... L'aventure ne fait que commencer !



L'autrice

Catherine Ferland est historienne, autrice et conférencière. Passionnée par les manières de vivre d'autrefois, elle s'est donné pour mission de raconter l'histoire du Québec de façon captivante. Catherine a remporté le Prix littéraire de la Ville de Québec 2025, catégorie Littérature jeunesse, pour ce premier roman.



L'illustratrice

Karina Dupuis dessine depuis toute petite. D'aussi loin qu'elle se souvienne, l'illustration a toujours fait partie de sa vie. Elle aime composer des mondes fabuleux en utilisant tous les instruments de création graphique à sa portée. Elle a notamment prêté son talent à divers personnages, dont le jeune Colin de *Gère ta fougère*.



Démarche proposée

- Reprendre les éléments du roman pour créer des outils de révision de la matière.
- Développer et enrichir les connaissances des élèves sur la période de la Nouvelle-France.
- Initier les élèves à la recherche généalogique.



Avant la lecture



✦ Un inventaire de vos connaissances sur la Nouvelle-France

Pourquoi ne pas faire d'une pierre deux coups en alliant préparation à la lecture et révision de la matière du programme d'histoire et d'univers social ? Avant de débiter la lecture de ce roman historique, prenez un moment pour dresser avec vos élèves l'inventaire de leurs connaissances sur la Nouvelle-France. Demandez-leur de nommer en rafale des informations sur les colonies, des personnalités marquantes, des dates importantes, etc. Utilisez les exemples de questions ci-dessous pour amorcer la discussion. Vos élèves seront fiers de constater qu'ils en savent plus sur la Nouvelle-France qu'ils ne le pensaient !

Questions en rafale	Réponses des élèves
En 1617, quels territoires d'Amérique du Nord la Nouvelle-France occupait-elle ? Le Canada ? L'Acadie ?	
Quelles personnalités ont marqué le développement de la Nouvelle-France ? Des rois de France ? Jacques Cartier ? Samuel de Champlain ? Louis Hébert ? Marie Rollet ? Guillemette Hébert ?	
Qui étaient les premiers habitants du territoire de la Nouvelle-France ? Les Autochtones ? Les Français ? Les Anglais ? Les Espagnols ? Des colons ? Des religieux ?	
Quelles langues parlait-on en Nouvelle-France à l'époque de Guillemette ? Plusieurs langues autochtones ? Le latin ? Le français ? Des patois du Poitou ? De la Normandie ? De la Bretagne ?	
Quelles étaient les principales activités commerciales en Nouvelle-France, à l'époque de Guillemette ? La traite de la fourrure ? L'agriculture ?	
Dans le roman <i>Guillemette</i> , avec quelle nation des Premiers peuples les Français font-ils des échanges ? Les Iroquois ? Les Innus ?	



Avant la lecture (suite)



✿ En ces temps-là, en Nouvelle-France...

Poursuivez votre discussion et gardez-en des traces écrites (au tableau ou de manière individuelle sur une feuille) et classez les éléments mentionnés par sujets. Voici des exemples de questions pour alimenter la discussion :

Questions en rafale	Réponses des élèves
Quelle était la capitale de la Nouvelle-France ?	
Qui a fondé la ville de Québec ? Samuel de Champlain ou Jacques Cartier ?	
Que mangeait-on en Nouvelle-France ? De la soupe ? Des fruits ? Des légumes ? De la viande ?	
Y avait-il des pommiers en Nouvelle-France avant l'arrivée de Louis Hébert ?	
Y avait-il d'autres enfants d'origine française en Nouvelle-France avant l'arrivée de la famille Hébert ?	
Y avait-il des enseignant.e.s en Nouvelle- France avant l'arrivée de Marie Rollet ?	
Au temps de Guillemette, est-ce que tous les enfants apprenaient à lire, à écrire et à calculer ? Diriez-vous que Guillemette Hébert était une enfant privilégiée ?	
Comment se déplaçait-on en 1617, en Nouvelle- France ? À pied ? En barque ? En chaloupe ? À cheval ? En charrette à bœuf ? En canot ?	
Qui gouvernait la Nouvelle-France en 1617 ? Le roi de France ? Samuel de Champlain ?	
Y avait-il des magasins, en 1617 en Nouvelle- France ? Si oui, y entrait-on comme on entre dans une boutique aujourd'hui ?	



Avant la lecture (suite)



Comment payait-on ses achats, en 1617, en Nouvelle-France? En argent comptant? En faisant du troc?	
Quels types de marchandises pouvait-on se procurer en Nouvelle-France, en 1617? Des fourrures? Des objets en métal comme des couteaux et des chaudrons? Des aliments?	
D'où les marchandises provenaient-elles? De France? De Nouvelle-France?	
Y avait-il des médecins en Nouvelle-France en 1617? Qui soignait les malades? Comment?	

Vous pourriez retourner à cette liste à la fin de la lecture et la compléter avec les nouvelles connaissances acquises en cours de route! Du même coup, vous créez un tableau d'étude efficace qui rassemble tous les concepts clés au même endroit pour accompagner vos élèves dans leur révision!



Pendant la lecture

✿ Une ligne du temps à compléter

À partir des événements qui se déroulent dans le roman et des éléments discutés lors de l'activité précédente, invitez vos élèves à placer les moments clés de cette période de l'histoire du Québec et du Canada sur une ligne du temps.

Ils peuvent classer dans le bon ordre les dates importantes de l'installation de la famille Hébert en Nouvelle-France, par exemple.

- A Arrivée du *Saint-Étienne* à Tadoussac
- B Départ du *Saint-Étienne* du port de Honfleur, en France, avec les cinq membres de la famille Hébert à son bord
- C Fondation de la ville de Québec par Samuel de Champlain
- D Naissance de Guillemette Hébert
- E Séjours de Louis Hébert en Acadie



Conservez cette ligne du temps à portée de main et bonifiez-la pendant la lecture des tomes suivants de la série!

Réponses : D / E / C / B / A



Après la lecture

✦ Une recherche sur le peuple innu en Nouvelle-France

Pour écrire un roman historique, il faut faire des recherches ! L'autrice a dû rassembler des informations sur la vie quotidienne en Nouvelle-France et sur la réalité des voyageurs qui ont traversé l'océan Atlantique pour s'établir dans les colonies. Sans oublier que les peuples autochtones habitaient déjà ces terres et y pratiquaient diverses activités ! Guillemette fait d'ailleurs la rencontre de Uakipun, une jeune fille innue.

Demandez à vos élèves de se mettre dans la peau d'une autrice ou d'un auteur qui s'apprête à rédiger un chapitre mettant en scène le peuple innu à l'époque de la Nouvelle-France. Ils devront chacun trouver cinq faits sur cette communauté, par exemple « Comment les Innus ont-ils aidé les Français à s'adapter à la vie en Nouvelle-France ? » Invitez-les à varier leurs outils de recherche en fouillant dans le roman, dans leur manuel scolaire, dans d'autres livres et sur Internet.

En grand groupe, discutez de vos découvertes afin de créer un grand bassin de connaissances sur le peuple innu. Par la suite, pourquoi ne pas élargir vos horizons et reproduire l'activité avec d'autres peuples autochtones ?



Pour aller plus loin

✿ Une découverte du métier de Louis Hébert

Le père de Guillemette, Louis Hébert, était un apothicaire, c'est-à-dire qu'il créait des remèdes et des médicaments à base de plantes. Voici quelques idées d'activités qui permettront à vos élèves d'étudier la flore à la manière de Louis Hébert :



- Récoltez des échantillons de la végétation qui se trouve dans la cour de votre école, ou, encore mieux, dans un boisé à proximité. Confectionnez ensuite un herbier avec vos découvertes ! Faites sécher les végétaux entre les pages d'un livre, puis enquêtez afin de les identifier, de créer des fiches informatives et de découvrir si ces plantes ont des propriétés médicinales.
- Allez à la bibliothèque et procurez-vous des livres sur l'herboristerie, la flore du Québec et l'agriculture à mettre à la disposition de votre groupe.

Nom commun : _____

Nom scientifique (nom latin) : _____

Lieu de la cueillette : _____

Habitat : _____

☐ forêt ☐ ville ☐ rivage de cours d'eau

☐ soleil ☐ mi-ombre ☐ ombre ☐ autre

Propriétés médicinales : oui non toxique

Remarque : _____

Date de la cueillette : _____

Cueillette par : _____

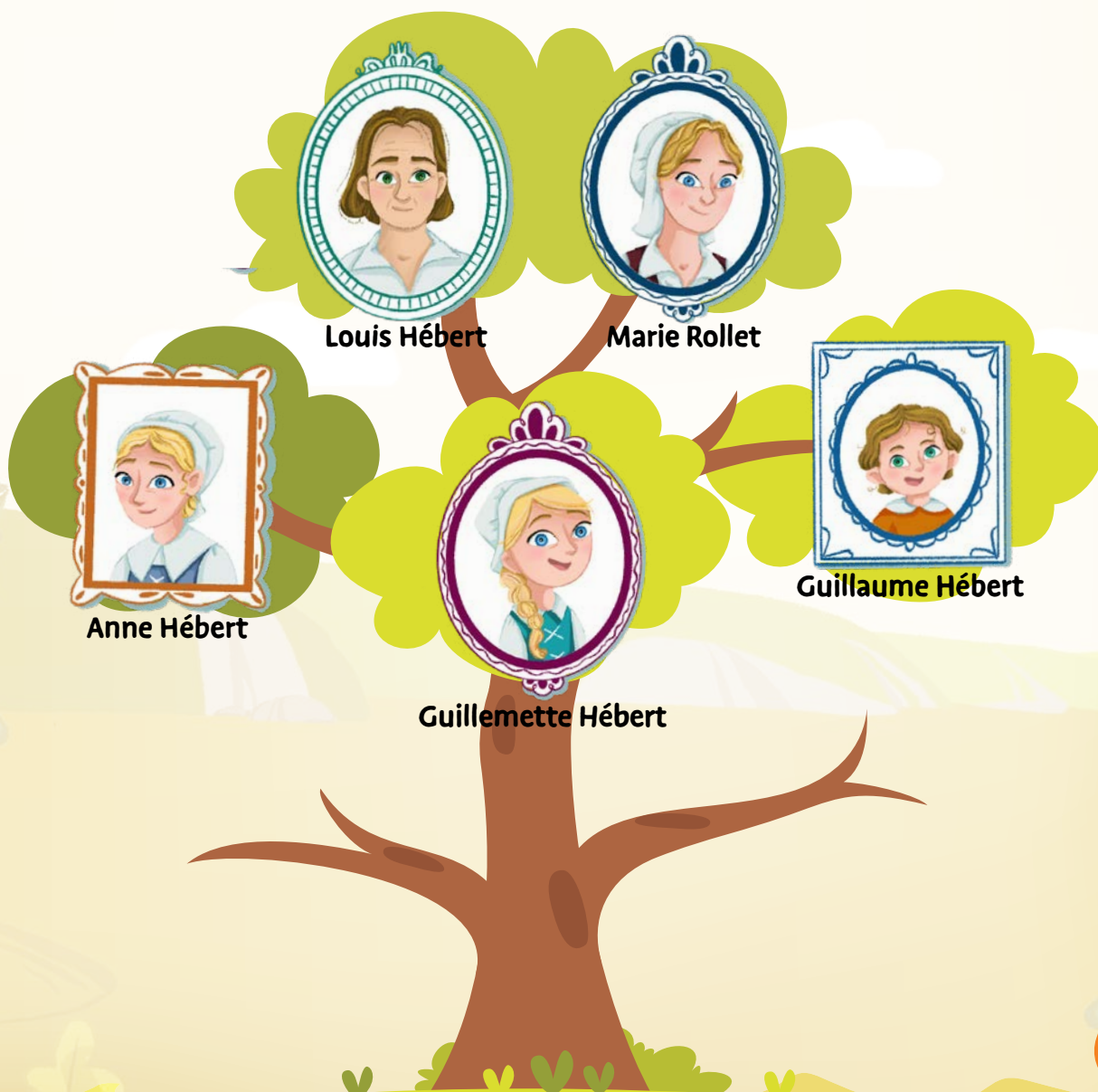


Initiation à la généalogie

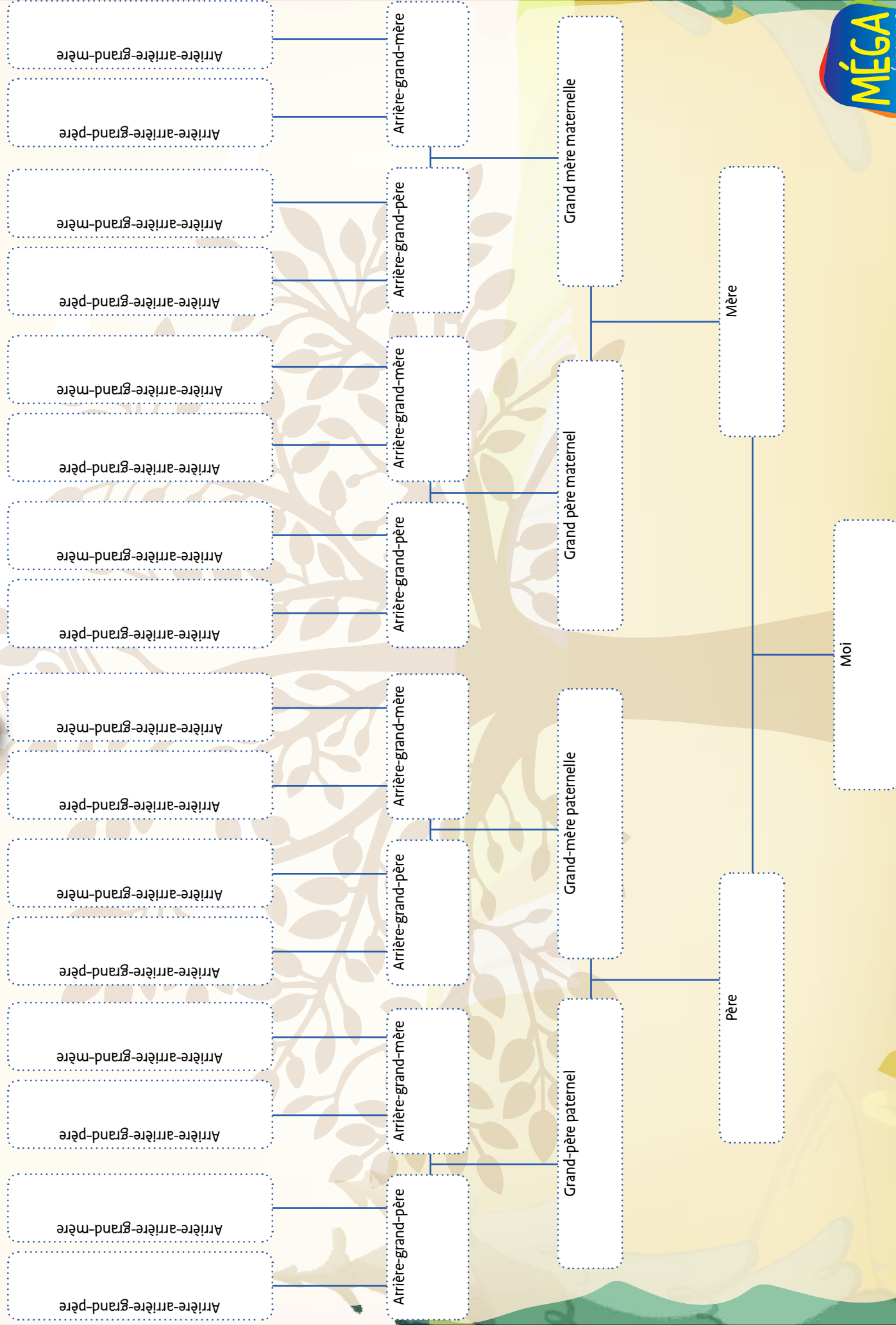
✦ Mon arbre généalogique

Dans la série de romans historiques **Les filles de Guillemette**, on suit les traces de la famille Hébert-Rollet de mère en fille, puis en petite-fille, à partir des débuts de la Nouvelle-France. Il est vraiment captivant de voir certains traits de caractère ou caractéristiques physiques se transmettre de génération en génération !

Invitez vos élèves à se transformer en détective pour s'initier à la généalogie et commencer à créer leur propre arbre généalogique. Pour cela, ils devront poser des questions à leurs parents, à leur grands-parents ou à d'autres membres de leur famille. Comment s'appelait le père de leur grand-mère ? Quelqu'un se rappelle-t-il le nom d'un des grands-pères de son propre grand-père ? Et ainsi de suite... En remontant dans le temps, ils pourront accumuler de précieuses informations sur leurs ancêtres et compiler leurs noms sur le beau tableau présenté à la page suivante !



Mon arbre généalogique



Dans la même collection



ISBN 9782898071454



ISBN 9782898071829



© 2026, Méga Éditions
Tous droits réservés

Financé par le
gouvernement
du Canada

Canada